











DOSSIER DE PRENSA



REVISTA VOCES (PLENA INCLUSIÓN) 22/02/2022

< Volver a la página principal de Plena inclusión



Especial sobre Trastorno del Espectro del Autismo o TEA

Número 468. Febrero de 2022

Inicio » Revista voces » 468. Febrero de 2022

Abriendo Puertas celebra su 25 aniversario con una exposición

4) Escuchar el texto

- Ptena inclusión Andalucía
- Publicado el 11 de febrero de 2622











La Asociación Abriendo Puertas de Moguer, Huelva, entidad de Plena inclusión Andalucía, ha clausurado a inicios de año la exposición fotográfica 25 años Abriendo Puertas, en colaboración con el Avuntamiento de la localidad. la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez y la Fundación Municipal de Cultura de Moguer.

Teniendo como escenario la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez, se ha tratado de una iniciativa pionera al conjugar diferentes aspectos. Además de celebrar sus 25 años de vida, mostrando la evolución de una asociación referente en su ámbito, se les ha brindado la oportunidad a personas con discapacidad de disfrutar de contenidos culturales. Por un lado, a través de la fotografía (siendo protagonistas las personas usuarias principalmente) y por otro, con la puesta en valor de la figura de Juan Ramón Jiménez.

Se contemplaron, entre otros aspectos: audioquía. traducción simultánea en lenguaje de signos de los actos del programa, diseño gráfico general con criterios de accesibilidad (paneles y zonas expositivas, folleto en tres versiones: standard, lectura fácil y braille, carteles, videos con subtítulos, etc.), pictogramas, recorrido señalizado en pavimento, recorrido en vídeo por exposición, entre otros, contando con el asesoramiento del área de Accesibilidad Cognitiva de Plena Inclusión Andalucía. Asimismo, la exposición estuvo complementada con un completo programa de actividades.

Recorrido virtual: https://www.youtube.com/watch? v=1h7@talNULM

Más info: www.asociacionabriendopuertas.org / comunicacion@abriendopuertas.org

*Esta noticia ha sido escrita por Victoria Vega Gómez de la asociación Abriendo Puertas, de

HUELVAYA 05/12/2021







5 UKCEMBRE 2021 | REDACCIÓN SOCIEDAD

La exposición fotográfica 25 años Abriendo Puertas, clausurada inicialmente el pasado 3 de diciembre, Día Internacional de las personas con discapacidad, será prorrogada hasta el próximo domingo 9 de enero por el éxito de participación, registrándose desde su inauguración alrededor de medio millar de visitas presenciales, a lo que hay que sumar las visitas on line a través de la web www.asociacionabriendopuertas.org.

De esta forma, todas aquellas que visiten la localidad o que regresen a ella en estas fechas navideñas tendrán oportunidad de visitar la primera muestra con contenidos accesibles de la provincia de Huelva en la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez.







En el acto de clausura, al que acudieron representantes del equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Moguer, se procedió a la lectura de conclusiones de la feria destacándose diferentes logros de la misma. En primer lugar, la exposición ha visto cumplido uno de sus objetivos esenciales: mostrar en imágenes el trabajo que desarrolla nuestra asociación para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad gracias al desarrollo que ha experimentado en estos 25 años.

Pero, además, se ha logrado hacer de esta exposición la primera muestra con contenidos accesibles de la provincia de Huelva, gracias a la implementación de elementos para facilitar la comprensión a un gran número de personas, abriendo un nuevo camino en la forma de exponer contenidos culturales.

Asimismo, se puso de manifiesto el acierto que ha supuesto hacer confluir distintos ámbitos en la muestra: el social, artístico y cultural, ya que además del carácter social del núcleo temático de la misma y los valores sociales difundidos, entre ellos el respeto a la diversidad, se ha exhibido el trabajo creativo de fotógrafos de Moguer y se ha puesto en valor la figura de Juan Ramón Jiménez como persona con sensibilidad especial y Zenobia Camprubí como cuidadora.

recommended by mglid [in



A Table 1 Control of the Control of

Patronaje actual y de futuro

34 especialista de patronaje industrial con perramientas revolucionarias

MÁS INFORMACIÓN --

Entre otras conclusiones, se subrayó también la importancia de la colaboración tripartita entre la Asociación Abriendo Puertas, el Ayuntamiento de Moguer y la Casa Natal. La jornada de clausura fue amenizada con un concierto por parte de un quinteto de instrumentos de viento del Liceo de la Música de Moguer, y fue culminada con dos ponencias de calidad excepcional. La primera de ellas, "Juan Ramón Jiménez y la Discapacidad", a cargo de María José Blanco, representante de la Casa Museo Zenobia- Juan Ramón Jiménez.

En dicha presentación quedó patente la excepcional sensibilidad del Nobel moguereño hacia personas con discapacidad inusual para la época, haciendo referencia a ejemplos tanto de prosa como de poesía de su obra. Por su parte, Mariluz Bort Caballiero, profesora investigadora postdoctoral del Área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la UHU, desarrolló su intervención "Zenobia Camprubi, cuidadora", dando a conocer a los presentes la faceta de cuidadora de la eterna consorte de Juan Ramón, no solo hacia su marido, sino también con respecto a otras personas necesitadas en un contexto político muy convulso de la historia de España. Además, entre otros aspectos, hizo referencia a la simbiosis que marcaba la relación de pareja, actuando Juan Ramón como cuidador y protector de Zenobia cuando la ocasión lo requería.

Desde el pasado 15 de noviembre se han venido desarrollando de forma paralela a la muestra un sinfin de actividades de gran interés social y cultural, haciendo de esta actividad conmemorativa de los 25 años de vida de la Asociación Abriendo Puertas un revulsivo cultural de la localidad. Para la realización de las fotos Abriendo Puertas ha contado con la participación de algunos fotógrafos de Moguer: Estudio A.C.R. Fotografía, Foto Milagros, Sergio Cantos Fotógrafo, Francisco Garrochena Fotografía, Alejandro Jiménez Fotografía y Fotos Harrison. En cuanto a las entidades y empresas colaboradoras, además de los citados fotógrafos han participado la Universidad de Huelva, la Câtedra Juan Ramón Jiménez, el Liceo de Moguer, la Diputación Provincial de Huelva, Moguer Radio, Piena Inclusión Andalucia, la Asociación Cultural de Sordos de Huelva, Videomax, Pom Moguer, la Comunidad de Regantes de Palos de la Frontera, Dagrisur/Grupo Astasio, Paco Larrosa, Driscoll's, Agromolinillo, Aqualia, Jesús JG Servicios Informáticos y Suministros Cruz Y Gómez.















HUELVA INFORMACIÓN 23/11/2021



CULTURA

'25 años abriendo puertas', primera muestra fotográfica accesible

· La Casa Natal de Juan Ramón es el escenario de un evento que cuenta con atractivos actos paralelos



Hughes 22 Noviembre 2021 - 20:30h









La Casa Natal de Juan Ramón Jiménez acoge desde el pasado 15 de noviembre la exposición 25 años Abriendo Puertas, primera muestra fotográfica con contenidos accesibles en la provincia de Huelva, registrando hasta el momento un gran éxito de participación. Organizada en el marco de su 25 aniversario por la Asociación de Jóvenes Especiales de Moguer Abriendo Puertas en colaboración con el Ayuntamiento de Moguer, la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez y la Fundación Municipal de Cultura de Moguer, la exposición permanecerá hasta el 3 de diciembre en la Casa Natal del Premio Nobel moguereño con el afán de dar respuesta a las necesidades de las personas con discapacidad.

Se trata de una iniciativa pionera que conjuga diferentes aspectos, ya que, a la voluntad de mostrar la evolución de una asociación considerada hoy en día referente en su ámbito, se le suma la intención de ofrecer a las personas con discapacidad contenidos culturales, por un lado, a través de la fotografía y por otro, la puesta en valor de una figura tan emblemática de Moguer como Juan Ramón Jiménez. Asimismo, en esta exposición se expondrán contenidos enfocados a la accesibilidad, pero también a la diversidad.



Para que los contenidos que se muestran sean comprensibles por muchas personas, se han contemplado, entre otros aspectos: audioquía, traducción simultánea en lenguaje de signos de los actos del programa, diseño gráfico general con criterios de accesibilidad (paneles y zonas expositivas, folleto en tres versiones: standard, lectura fácil y braille, carteles, vídeos con subtítulos, etc), pictogramas, recorrido señalizado en pavimento, recorrido en vídeo por exposición, entre otros Asimismo, la exposición está siendo complementada con otras zonas expositivas, destacando espacios que invitan a la participación de los visitantes, así como actividades paralelas incluidas en el programa.

Los protagonistas de las imágenes son tanto usuarios y usuarias como personas que han jugado un papel decisivo en su desarrollo, todo ello a través de la mirada de varios fotógrafos de Moguer: Estudio A.C.R. Fotografía, Foto Milagros, Sergio Cantos Fotógrafo, Francisco Garrochena Fotografía, Alejandro Jiménez Fotografía y Fotos Harrison, cuya colaboración ha sido fundamental, al igual que el apoyo de las entidades y empresas patrocinadoras y colaboradoras.

El acto de inauguración de la misma contó con la presencia de miembros del equipo de gobierno del Ayuntamiento, encabezados por su acalde, Gustavo Cuéllar, además del delegado territorial de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, Manuel Antonio Conde, representantes de distintas entidades relacionadas con las personas con discapacidad, entre ellas Francisco García Soriano, director de la ONCE en Huelva, así como representantes de las distintas entidades y empresas patrocinadoras y otras entidades de la localidad que colaboran con la Asociación habitualmente.

TAGS Mograer

Entre otras conclusiones, se subrayó también la importancia de la colaboración tripartita entre la Asociación Abriendo Puertas, el Avuntamiento de Moguer y la Casa Natal. La jornada de clausura fue amenizada con un concierto por parte de un quinteto de instrumentos de viento del Liceo de la Música de Moguer, y fue culminada con dos ponencias de calidad excepcional. La primera de ellas, "Juan Ramón Jiménez y la Discapacidad", a cargo de María José Blanco, representante de la Casa Museo Zenobia- luan Ramón liménez.

En dicha presentación quedó patente la excepcional sensibilidad del Nobel moguereño hacia personas con discapacidad inusual para la época, haciendo referencia a ejemplos tanto de prosa como de poesía de su obra. Por su parte, Mariluz Bort Caballero, profesora investigadora postdoctoral del Área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la UHU, desarrolló su intervención "Zenobia Camprubi, cuidadora", dando a conocer a los presentes la faceta de cuidadora de la eterna consorte de Juan Ramón, no solo hacia su marido, sino también con respecto a otras personas necesitadas en un contexto político muy convulso de la historia de España. Además, entre otros aspectos, hizo referencia a la simbiosis que marcaba la relación de pareia. actuando Juan Ramón como cuidador y protector de Zenobia cuando la ocasión lo requería.

Desde el pasado 15 de noviembre se han venido desarrollando de forma paralela a la muestra un sinfin de actividades de gran interés social y cultural, haciendo de esta actividad conmemorativa de los 25 años de vida de la Asociación Abriendo Puertas un revulsivo cultural de la localidad. Para la realización de las fotos Abriendo Puertas ha contado con la participación de algunos fotógrafos de Moguer: Estudio A.C.R. Fotografía, Foto Milagros, Sergio Cantos Fotógrafo, Francisco Garrochena Fotografía, Alejandro Jiménez Fotografía y Fotos Harrison. En cuanto a las entidades y empresas colaboradoras, además de los citados fotógrafos han participado la Universidad de Huelva, la Cátedra Juan Ramón Jiménez, el Liceo de Moguer, la Diputación Provincial de Huelva, Moguer Radio, Plena Inclusión Andalucia, la Asociación Cultural de Sordos de Huelva, Videomax, Pom Moguer, la Comunidad de Regantes de Palos de la Frontera, Dagrisur/Grupo Astasio, Paco Larrosa, Driscoll's, Agromolinillo, Aqualia, Jesús JG Servicios Informáticos y Suministros Cruz Y Gómez.



HUELVA BUENAS NOTICIAS 22/11/2021



Al acto acudieron miembros del equapo de Gobierno del Ayuntamiento moquenello, entre eltre Juan Manuel Corpia, Concepal de Desarrollo Local, adjernis del delegado territorial de Agricultura, Ganadenia y Presa de la Justa de Aedelucia, Álvaro Burgos Mazo y representantes del Partido Popular del municipio.

Cas el acio de huy Abrierich Piantas concluye la segunda jornada de un intenso programa complomentario a la exposición 25 años Abrierich Piantas que, en cidaloxación con el Ayustamiento de Moguer, la Case Natat de Juan Ilamón inminio y la Fundación Musicipal de Cultura de Moguer, se mitá desenfando de forma paratila a una misentar que permisecció expuesta hacia el 3 dictembre en la Case Natat del Pierre Nobel moquerado de el alla de de consentación de las personas con decapacidas.



Próximos actos

El parves 25 de novembre a las 18: 00 horas a la mierra hora tondrá laque la presentación de "Un tradio ses rigos", libro de Zosé Antoreo Góreso Partado. La hormana del autor, librosociada Góreso Partado, profesora de la Uho, librosocia a cabo una presentación de una publicación de una presentación de una patienación cuyos beneficios van destinados a la Investigación de la Ataxia de Frederich. Tios dicha presentación se daná exist a una Conferencia-diálogo sobre las enformadados caras, contando con el entercambo de emociones desde la medida de la familia.

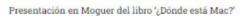
Finalmente, el viernes 3 de diciembre a las 17.00 horas, coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad), se procederá a la diausura amenizada por representantes del Liceo de Moguer. La Esposición conclueá con dos presentaciones, "Juan Ramón Jiménez y la Discapacidad", a cargo de representantes del Centro de Estudios Juanizamonianos de la Fundación Zenobia-3RU y "Zenobia Camprubi, cuidadora", a cargo de Marituz bort Caballero, Profesora Investigadora Postdoctoral del Área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la Ultra.

emission and antificial procession advised granters. Therefore información Megant notices curios transce glorede esca MACT

HUELVAYA 19/11/2021







19 NOVIEWBRE 2021 | REDACCIÓN

CAMPIÑA-ANDÉVALO, MOGLEIK PROVINCIA

En el marco del programa de actividades de la exposición fotográfica 25 años Abriendo Puertas, la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez ha acogido esta tarde con gran afluencia de público, la presentación de "¿Dónde está MAC?", libro illustrado infantil escrito por la moguereña Esther Gómez, que cuenta con el patrocinio del Puerto de Huelva en beneficio de la Asociación Abriendo Puertas.







Al acto, que fue traducido por una intérprete de signos de la Asociación Cultural de Sordos de Hueiva, acudió la gerente de la Asociación Abriendo Puertas, Mariló Domínguez Cumbreras, quien fue la encargada de presentar a la autora de una publicación infantil que cuenta con ilustraciones de Susana Rico. Esther Gómez explicó que su argumento "invita a la reflexión de los más pequeños sobre los tiempos que estamos viviendo, ya que cuenta la historia en tiempos de confinamiento de un niño se interesa por su amigo MAC al que no ve en los vídeos del cole y descubre que no tiene medios para llevar a cabo su proceso educativo de manera telemática e intenta buscar soluciones, con la amistad y la inocencia infantil como aliados". Asimismo, expuso que quiso que los beneficios de este libro fueran destinados a la Asociación de Jóvenes Especiales de Moguer Abriendo Puertas por la gran labor que está realizando en la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad de Moguer y alrededores. Por último, agradeció, emocionada a todas aquellas personas y entidades que han hecho posible la publicación de este libro.

Tras la presentación, los usuarios del Centro Ocupacional procedieron a la lectura de la publicación, a cuya finalización se procedió a la firma de ejemplares.

Al acto acudieron miembros del equipo de Gobierno del Ayuntamiento moguereño, entre ellos Juan Manuel Cerpa, Concejal de Desarrollo Local, además del delegado territorial de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Junta de Andalucía, Álvaro Burgos Mazo y representantes del Partido Popular del municipio.

Con el acto de hoy Abriendo Puertas concluye la segunda jornada de un intenso programa complementario a la exposición 25 años Abriendo Puertas que, en colaboración con el Ayuntamiento de Moguer, la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez y la Fundación Municipal de Cultura de Moguer, se está desarrollando de forma paralela a una muestra que permanecerá expuesta hasta el 3 diciembre en la Casa Natal del Premio Nobel moguereño con el afán de dar respuesta a las necesidades de las personas con discapacidad.

recommended by Mglid [3-



PEUGEOT Despierta con ofertas especiales en Black Friday

MÁS INFORMACIÓN --

PRÓXIMOS ACTOS

El jueves 25 de noviembre a las 18: 00 horas a la misma hora tendrá lugar la presentación de "Un bulto sin ojos", fibro de José Antonio Gómez Hurtado. La hermana del autor, Inmaculada Gómez Hurtado, profesora de la Uhu, llevará a cabo una presentación de una publicación cuyos beneficios van destinados a la Investigación de la Ataxia de Friedreich. Tras dicha presentación se dará inicio a una Conferencia-diálogo sobre las enfermedades raras, contando con el intercambio de emociones desde la mirada de la familia.

Finalmente, el viernes 3 de diciembre a las 17.00 horas, coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad), se procederá a la dausura amenizada por representantes del Liceo de Moguer. La Exposición concluirá con dos presentaciones, "Juan Ramón Jiménez y la Discapacidad", a cargo de representantes del Centro de Estudios Juanramonianos de la Fundación Zenobia-JRJ y "Zenobia Camprubi, cuidadora", a cargo de Mariluz Bort Caballero, Profesora Investigadora Postdoctoral del Área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la Uhu.

Toboggio Gend

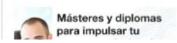








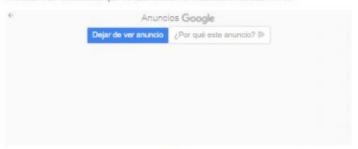




DIARIO DE HUELVA 16/11/2021



Además de miembros del equipo de gobierno del Ayuntamiento, acudieron representantes de distintas entidades relacionadas con las personas con discapacidad, entre ellas Francisco García Soriano, director de la ONCE en Huelva, así como representantes de las distintas entidades y empresas patrocinadoras y otras entidades de la localidad que colaboran con la Asociación habitualmente.



En el acto de inauguración intervino el **Alcalde de Moguer, Gustavo Cuéllar**, quien felicitó a la Asociación por la pionera iniciativa y por cumplir un cuarto de siglo dando servicio a las personas con discapacidad de Moguer y el alrededores.

Por su parte, el delegado territorial de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, **Manuel Antonio Conde**, hizo hincapié especialmente en la "labor que está desarrollando la Asociación en materia de empleo e inserción laboral, poniendo en valor el apoyo de la Junta de Andalucía para contribuir a este fin".

En representación de Abriendo Puertas intervino **Elena Gálvez Postigo**, secretaria de la misma, quien puso de manifiesto la "trascendencia de una iniciativa novedosa que conjuga diferentes aspectos: culturales, por un lado, a través de la fotografía y la puesta en valor de una figura tan emblemática de Moguer como Juan Ramón Jiménez, además de ser fruto de una labor social, ya que sus protagonistas representan los logros de la Asociación a lo largo de sus 25 años de vida a través de sus distintos servicios". Por otro lado, expuso, "para que los contenidos que se muestran sean comprensibles por muchas personas, se han contemplado, entre otros aspectos: audioguía, traducción simultánea en lenguaje de signos de los actos del programa, diseño gráfico general con criterios de accesibilidad (paneles y zonas expositivas, folleto en tres versiones: standard, lectura fácil y braille, carteles, videos con subtitulos, etc), pictogramas, recorrido señalizado en pavimento, recorrido en video por exposición, entre otros".













Tras finalizar la inauguración institucional se procedió a realizar una visita guiada a cargo de Mariló Domínguez, gerente de la Asociación Abriendo Puertas, quien además de exponer los aspectos técnicos tenidos en cuenta en aras de la accesibilidad de los contenidos, describió las fotos centrándose en sus protagonistas, que, en su mayor parte, son usuarios y usuarias de los servicios de la asociación que han mejorado su calidad de vida gracias a Abriendo Puertas.

Asimismo explicó que para la realización de las fotos se ha contado con la participación de algunos fotógrafos de Moguer: Estudio A.C.R. Fotografía, Foto Milagros, Sergio Cantos Fotógrafo, Francisco Garrochena Fotografía, Alejandro Jiménez Fotografía y Fotos Harrison.

Entre las zonas expositivas, los asistentes se detuvieron en la zona interactiva, que invitan a la participación de los visitantes.

La jornada concluyó con el concierto del cantautor moguereño Nicolás Capelo, quien interpretó un repertorio centrado en la obra Juan Ramón Jiménez.



Todos los momentos de la jornada contaron con una intérprete de signos de la Asociación Cultural de Sordos de Huelva.

PRÓXIMOS ACTOS

Una vez clausurada la primera jornada, la próxima cita será este jueves 18 de noviembre a las 18.00 horas, momento en el que se llevará a cabo la presentación de "¿Dónde está MAC?", libro ilustrado infantil escrito por la moguereña Esther Gómez, que cuenta con el patrocinio del Puerto de Huelva en beneficio de la Asociación Abriendo Puertas.

Una semana más tarde, el jueves 25 a la misma hora tendrá lugar la presentación de "Un bulto sin ojos", libro de José Antonio Gómez Hurtado. La hermana del autor, Inmaculada Gómez Hurtado, profesora de la Uhu, llevará a cabo una presentación de una publicación cuyos beneficios van destinados a la Investigación de la Ataxia de Friedreich. Tras dicha presentación se dará inicio a una Conferencia-diálogo sobre las enfermedades raras, contando con el intercambio de emociones desde la mirada de la familia.

Finalmente, el viernes 3 de diciembre a las 17.00 horas, coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad), se procederá a la clausura amenizada por representantes del Liceo de Moguer. La Exposición concluirá con dos presentaciones, "Juan Ramón Jiménez y la Discapacidad", a cargo de representantes del Centro de Estudios Juanramonianos de la Fundación Zenobia-JRJ y "Zenobia Camprubí, cuidadora", a cargo de Mariluz Bort Caballero, Profesora Investigadora Postdoctoral del Área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la Uhu.

Las empresas patrocinadoras de la muestra fotográfica son: Freshuelva, la Comunidad de Regantes el Fresno, Las Posadillas, Cuna de Platero y CoopHuelva.

En cuanto a las entidades y empresas colaboradoras, además de los citados fotógrafos participan la Universidad de Huelva, la Cátedra Juan Ramón Jiménez, el Liceo de Moguer, la Diputación Provincial de Huelva, Moguer Radio, Plena Inclusión Andalucia, la Asociación Cultural de Sordos de Huelva, Videomax, Pom Moguer, la Comunidad de Regantes de Palos de la Frontera, Dagrisur/Grupo Astasio, Paco Larrosa, Driscoll's, Agromolinillo, Aqualia, Jesús JG Servicios Informáticos y Suministros Cruz Y Gómez.

HUELVA24 11/11/2021





En la presentación, se ha puesto de manifiesto "la trascendencia de una iniciativa pionera que conjuga diferentes aspectos, ya que, a la voluntad de mostrar la evolución de una asociación considerada hoy en día referente en su ámbito, se le suma la intención de ofrecer a las personas con discapacidad contenidos culturales", a través de

la **fotografía** y la puesta en valor de una figura tan emblemática de Moguer como Juan Ramón Jiménez. Asimismo, en esta exposición se expondrán contenidos enfocados a la accesibilidad, pero **también a la diversidad**.

Para que los contenidos que se muestran sean comprensibles por muchas personas, se han contemplado, entre otros aspectos, audioguía, traducción simultánea en lenguaje de signos de los actos del programa, diseño gráfico general con criterios de accesibilidad (paneles y zonas expositivas, folleto en tres versiones, standard, lectura fácil y braille, carteles, videos con subtitulos, etc.), pictogramas, recorrido señalizado en pavimento, recorrido en video por exposición.

Asimismo, la exposición estará complementada con otras **zonas expositivas**, destacando espacios que invitan a la participación de los visitantes, así como **actividades paralelas** incluidas en el programa.

Al acto de han participado **Leonor Romero Moreno**, diputada de Politicas Transversales, **Lourdes Garrido Cumbreras**, concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento de Moguer, así como **Mariló Domínguez Cumbreras**, gerente de la citada Asociación.

La Diputada de Politicas transversales puso en valor "una iniciativa que local que aspira abrir un camino en una mayor accesibilidad de los espacios expositivos para disfrute del mayor número de personas" y recalcó que "éste debe ser un objetivo general a nivel provincial".

Por su parte, Garrido hizo hincapié en la "labor imprescindible" que realiza de forma cotidiana la Asociación Abriendo Puertas gracias al esfuerzo de muchas familias, los usuarios y usuarias, los profesionales del equipo técnico, y por supuesto, el apoyo del Ayuntamiento de Moguer.

La gerente de Abriendo Puertas, además de agradecer la implicación de Diputación en la difusión del evento y la complicidad de la Administración local, explicó que en el marco de celebración de los 25 años de vida de Abriendo Puertas se ha desarrollado con gran éxito la l Carrera Virtual Solidaría, estando actualmente en marcha una campaña en redes sociales, con el hagstag #ynabropuertas. Los actos culminarán con una cena benéfica a inicios de 2022.

Lo más visto.

- El Extra del 11/11 de la ONCE reparte 300.000 euros entre seis vecinos de Ayamonte
- La muerte de Paqui y Enrique fue "accidental, sin la intervención de terceras personas"
- 3 El runrún: Huelva, un pozo negro para Apple
- 4 El runrún: ¿Qué pasa con los quioscos en Aljaraque?
- 5 Herida una mujer al apedrear unos desconocidos un autobús de Emtusa

